

ОТДЕЛ ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДИЩЕНСКОГО РАЙОНА  
ПЕНЗЕНСКОЙ ОБЛАСТИ  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ОСНОВНАЯ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА С.ПАВЛО-КУРАКИНО

( МБОУ ООШ с.Павло-Куракино)

ул. Парковая, д. 1А, с.Павло-Куракино, Городищенский район, 442320

E-mail: soshpkur@yandex.ru

ОКПО 50556369, ОГРН 1025800743671

ИНН/КПП 5812004086 / 581201001

Принята педагогическим советом  
МБОУ ООШ с.Павло-Куракино  
Протокол №1 от 31.08.2017г.



**Рабочая программа  
по внеурочной деятельности  
«Мои проекты»**

**5 класс**

## Цели и задачи

Проект – это реальная возможность использовать знания, полученные на других предметах, средствами иностранного языка.

Проектная методика является эффективной инновационной технологией, которая обеспечивает:

1. значительное повышение уровня владения языковым материалом и говорением как одним из видов речевой деятельности;
2. повышение уровня внутренней мотивации учащихся;
3. повышение уровня самостоятельности учащихся, уровня сплоченности коллектива;
4. повышение общего интеллектуального развития учащихся.

Проектная методика основана на личностно - деятельностном подходе и в большей степени способствует формированию вторичной языковой личности, развитию и совершенствованию первичной языковой личности, а значит и совершенствованию иноязычной коммуникативной и межкультурной компетенции школьников в целом. Компьютерные технологии с использованием мультимедийных ресурсов необходимы для построения эффективной коммуникации всех участников проекта.

Проектная методика, как современная педагогическая технология обеспечивает успешное формирование всех компонентов ИКК и обеспечивает развитие:

- общих учебно-познавательных умений, связанных с приемами самостоятельного приобретения знаний (использовать справочную литературу, ориентироваться в иноязычном тексте, обобщать информацию, выделять нужную или основную информацию из различных источников на изучаемом языке);
- специальных учебных умений (интерпретировать языковые средства, отражающие особенности иной культуры, использовать выборочный перевод для уточнения понимания иноязычного текста).

Ведущие принципы, реализуемые в ходе обучения ИЯ с помощью проектной методики следующие:

- коммуникативности;
- ситуативной обусловленности;
- проблемности;
- соизучения языка и культуры.

При использовании проектного обучения ИЯ на старшей ступени обучения следует учитывать конкретные обучающие действия учителя и учебные действия учеников с учетом основных психолого-педагогических факторов и специфики ИЯ как учебного предмета.

Отмечаются три этапа работы над проектами:

- I. Начальный этап (определение широкой темы, выбор рабочих тем, объединение в группы, составление плана проектной работы и формулировка цели, сбор материала).
- II. Основной этап (анализ способов и целей работы в группах, поиск источников необходимой информации, анализ возможных трудностей).

III. Заключительный этап (подготовка защиты готовых проектов и их защита, обсуждение полученных результатов).

На каждом этапе решаются определенные задачи, устанавливается характер деятельности учащихся и учителя.

Основной методической целью проекта, становится формирование учебно-познавательного интереса к применению изученного материала по английскому языку в нестандартной, творческой образовательной ситуации. Задачи проектной деятельности направлены на достижение планируемых результатов.

**Предметные:**

- формировать умение применять полученные на уроках английского языка навыки в нестандартных ситуациях, для решения новых задач;
- повторить изученную и выучить новую лексику;
- совершенствовать использование в монологической и диалогической речи разных грамматических структур английского языка;
- совершенствовать навыки и умения во всех видах речевой деятельности: аудирование, чтение, письмо, говорение.

**Личностные:**

- формирование мотивации изучения английского языка и стремление к самосовершенствованию в данной области;
- осознание возможностей самореализации средствами иностранного языка;
- формирование коммуникативной компетенции в межкультурной коммуникации;
- развитие таких качеств, как целеустремленность, воля, креативность, инициативность, эмпатия, трудолюбие, дисциплинированность;
- формирование общекультурной идентичности как составляющая гражданской идентичности личности;
- стремление к лучшему осознанию культуры своего народа и готовность содействовать ознакомлению с ней представителей других стран; толерантное отношение к проявлениям иной культуры;
- развитие умения работать в команде.

**Метапредметные:**

- развитие умения планировать свое речевое и неречевое поведение;
- развитие коммуникативной компетенции, включая умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли;
- развитие исследовательских учебных действий, включая навыки работы с информацией: поиск и выделение нужной информации, обобщение и фиксация информации;

- развитие умения анализировать текст, выделять основную мысль, главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов;

- развитие умения рационально планировать свой учебный труд, работать в соответствии с намеченным планом;

- осуществление регулятивных действий самонаблюдения, самоконтроля, самооценки в процессе коммуникативной деятельности на иностранном языке.

**Учебно-методическое и программное обеспечение, используемое для достижения планируемых результатов освоения цели и задач курса:**

**Перечень учебно-методических средств обучения**

1. Примерные программы основного общего образования. Иностранный язык. 5-9 классы: проект. – 4-е изд., испр.- М.: Просвещение, 2011.
2. Вербицкая М.В. и др. FORWARD Английский язык: 5 класс: учебник для общеобразовательных учреждений в 2 частях – Москва: Вентана-Граф: Pearson Education Limited, 2013.
3. Вербицкая М.В. и др. Рабочая тетрадь к учебнику FORWARD Английский язык: 5 класс: учебник для общеобразовательных учреждений в 2 частях – Москва: Вентана-Граф: Pearson Education Limited, 2013.
4. Вербицкая М.В. Английский язык. Программа: 5-9 классы. Москва: Вентана-Граф: Pearson Education Limited, 2013.
5. Вербицкая М.В. Проектирование учебного курса. Книга для учителя. - Москва: Вентана-Граф: Pearson Education Limited, 2014.
6. Григорьев, Д.В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя. [Текст] / Д.В. Григорьев, П.В. Степанов. – М.: Просвещение, 2010. – 223 с. – (Стандарты второго поколения).
7. Мультимедиа презентации к урокам (разработка учителя)
8. British Council: Learn English Kids/ Teens.
9. <http://www.autoenglish.org/>
10. [mes-english.com](http://mes-english.com)
11. [youtube.com](http://youtube.com)
12. <http://www.marks-english-school.com/games.html>
13. <http://www.eslkidsworld.com>

**Материально-техническое обеспечение**

1. Компьютеры с аудиоколонками и доступом в сеть Интернет.
2. Мультимедийный проектор.
3. Экспозиционный экран.
4. Материалы для творчества: ватманы, краски, карандаши, цветная бумага, ножницы, клей.
5. Стенд для размещения творческих работ учащихся.

**Типы проектов и формы организации, реализуемые программой данного курса:**

Тип проекта/ форма организации деятельности	Характеристика
Творческий	Предполагает творческое оформление результатов, не имеет

	детально проработанной структуры совместной деятельности участников, которая развивается, подчиняясь конечному результату
Информационный (ознакомительно-ориентировочный)	Предполагает сбор информации о каком-то объекте, явлении; ее анализ и обобщение фактов, предназначенных для широкой аудитории. Требуется хорошо продуманная структура: цель проекта, способы обработки информации, результат поиска, презентация.
Личностный	Проводится индивидуально, между двумя партнерами.
Парный	Проводится между парами участников.
Групповой	Проводится между группами.

#### Планируемые результаты освоения учебного предмета

Предметными результатами изучения предмета «Иностранный язык» в 5 – м классе являются:

**В коммуникативной сфере** (овладение видами речевой деятельности)

**в области говорения:**

- вести диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор; отказываться, соглашаться;
- вести диалог-расспрос: запрашивать и сообщать фактическую информацию (Кто? Что? Как? Где? Куда? Когда? С кем? Почему?);
- вести диалог-побуждение к действию: обращаться с просьбой и выражать готовность/отказ ее выполнить; давать совет и принимать/не принимать его; приглашать к действию/взаимодействию;
- вести диалог-обмен мнениями; выслушивать сообщения/мнения партнера;
- выразить согласие/несогласие с мнением партнера, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал.
- рассказывать о себе, своей семье, друзьях, школе, своих интересах с опорой на зрительную наглядность и/или на вопросы;
- рассказывать о своем городе/селе, своей стране и странах изучаемого языка с опорой на зрительную наглядность и/или на вопросы;
- передать основное содержание прочитанного текста с опорой на текст.

**в области аудирования:**

- воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество незнакомых слов;
- определять тему звучащего текста;
- понимать в целом речь учителя по ведению занятия.

**в области чтения:**

- читать и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;

#### **в области чтения:**

- читать и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;
- читать и выборочно понимать запрашиваемую информацию в несложных аутентичных текстах, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;
- использовать различные приемы смысловой переработки текста: языковую догадку, переводить отдельные фрагменты текста.

#### **Письменная речь.**

- заполнять анкеты, формуляры с опорой на образец;
- *писать небольшие письменные высказывания/сообщения с опорой на образец.*

#### **Языковая компетенция (владение языковыми средствами):**

- различать на слух и адекватно, без фонематических ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить все звуки английского языка;
- соблюдать правильное ударение в изученных словах;
- различать коммуникативные типы предложения по интонации;
- адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить фразы с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей.

#### **Орфография.**

- правильно писать изученные слова.

#### **Лексическая сторона речи.**

- узнавать в письменном и звучащем тексте изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики основной школы;
- употреблять в устной и письменной речи в их основном значении изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета) в том числе многозначные, в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;
- соблюдать существующие в английском языке нормы лексической сочетаемости;
- распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования (аффиксации, конверсии) в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей.

#### **Грамматическая сторона речи.**

- оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтаксическими конструкциями и морфологическими формами английского языка в соответствии с коммуникативной задачей в коммуникативно-значимом контексте;
- распознавать и употреблять в речи:
  - различные коммуникативные типы предложений: утвердительные, отрицательные, вопросительные (общий, специальный вопросы), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме);
  - предложения с начальным It (It's cold. It's five o'clock. It's interesting. It's winter);

- предложения с начальным There + to be (There are a lot of trees in the park);
- сложносочиненные предложения с сочинительными союзами and, but, or;
- имена существительные в единственном и множественном числе, образованные по правилу, и исключения;
- имена существительные с определенным/неопределенным/нулевым артиклем;
- личные, притяжательные, указательные, неопределенные, относительные, вопросительные местоимения;
- имена прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени, образованные по правилу, и исключения; а также наречия, выражающие количество (many / much, few / a few, little / a little);
- количественные и порядковые числительные;
- глаголы в наиболее употребительных временных формах действительного залога: Present Simple Future Simple и Past Simple, Present Continuous, Present Perfect;
- глаголы в следующих формах страдательного залога: Present Simple Passive, Past Simple Passive;
- модальные глаголы и их эквиваленты (may, can, must, have to, could).

#### Социокультурные знания и умения.

- осуществлять межличностное и межкультурное общение с применением знаний о национально-культурных особенностях своей страны и англоязычных стран, полученных в пределах тематики 5 класса и в процессе изучения других предметов;
- представлять родную культуру на английском языке в пределах тематики 5 класса;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи основные нормы речевого этикета (реплики-клише, наиболее распространенную оценочную лексику);

#### в области компенсаторной компетенции

- пользоваться языковой и контекстуальной догадкой, прогнозировать содержание текста при чтении и аудировании на основе заголовка, предварительно поставленных вопросов;
- переспрашивать, просить повторить, уточнять значение незнакомых слов.

#### Основное содержание тематического плана (35 часа)

Название	Тип проекта	Кол-во часов
1. Конкурс визиток "Identity cards" (разработка собственной визитки с краткой информацией о себе). Рассказ о себе. Этикетные диалоги.	Творческий/Личностный	3
2. Постер-коллаж "The best summer holiday" (оформление фото-коллажа с кратким рассказом о ярких событиях летнего отдыха). Рассказ о летнем отдыхе. Глаголы в Past Simple. Лексика на тему «Занятия летом».	Творческий/Личностный	3
3. Проект "My favourite film" (разработка презентации с перечислением основных фактов и интересных сведений о любимом фильме с использованием иллюстраций и видеофрагментов). Рассказ	Информационно-творческий/Личностный	3

О любимом фильме. Лексика на тему «кино».		
4. Проект <b>“Thematic parks”</b> (разработка информационной брошюры об известном парке мира). Сообщение о тематическом парке и способах проведения досуга в нем. Лексика на тему «Парки развлечений». Конструкция there is/are.	Информационно-творческий/ Парный	3
5. Проект <b>“Under the sea”</b> (разработка видеосюжета о подводном мире). Рассказ о подводном мире и его обитателях. Лексика на тему «Подводный мир». Конструкция there is/are, модальные глаголы. Слова-описания.	Информационно-творческий/ Групповой	4
6. Проект <b>“Chinese Horoscope”</b> (оформление постера информационно-развлекательного характера о знаках восточного гороскопа и присущих им качествам личности). Лексика на тему «Животные», «Черты характера». Глаголы-связки to be.	Информационно-творческий/ Групповой	3
7. Проект <b>“Storyboard”</b> (разработка музыкальных номеров). Работа с текстами песен.	Творческий/ Групповой	6
8. Проект <b>“Hotel of my dream”</b> (разработка презентации об отеле мечты с подробным описанием его архитектуры, оформления, сервиса и др.). Рассказ об отеле мечты. Лексика на тему «Отели, комнаты, мебель, удобства, сервис». Слова-описания. Конструкция there is/are, модальный глагол can.	Творческий/Парный	5
9. Проект <b>“My school year”</b> (оформление постера о различных событиях из школьной жизни за текущий учебный год). Рассказ о различных школьных событиях за учебный год. Лексика на тему «Школьная жизнь». Степени сравнения прилагательных.	Творческий/Групповой	4